

# Kreativt skrivande – distanskurs.

***Att skriva är att definiera sig själv och göra sin röst hörd. Välkommen att bli en Skrivande röst!***

***Med lätthet och glädje får vi igång vår kreativa process och vårt skrivande. Vi prövar oss fram genom olika genrer och varierande typer av texter. Vi skriver bland annat flödesskrivning, poesi, självbiografiska texter och novell. Genom övning får vi verktygen som för oss framåt i skrivandet.***

***Kursen består av 5 stycken kursmoduler. Varje kursmodul har ett särskilt givet tema och du som kursdeltagare lämnar in två texter per modul. Jag som kursledare ger dig respons på varje text och ger också tips på hur du kan förbättra dina texter.***

## **Kursbeskrivning**

*kursens längd: 15 veckor*

*kursens omfattning: halvfart*

*tidpunkt: distanskurs*

*sista ansökningsdag: 20 december 2018*

*kursstart: 14 januari 2019*

*kurslut: 3 maj 2019*

*målgrupp: skrivintresserade*

*förkunskapskrav: Svenskakunskaper i tal och skrift behövs då undervisningen sker på svenska och de texter som lämnas in ska vara skrivna på svenska. Kursen sker via Googles plattform så en kunskap om hur plattformen fungerar underlättar. Vana att hantera ordbehandlingsprogram. Kursen är helt nätbaserad så tillgång till god uppkoppling behövs.*

*Kurslitteratur: Skrivhandböckerna; Skrivande röster och Skrivande röster 2.*

*Kurslitteraturen inhandlas av kursdeltagaren via nätbokhandeln eller direkt av kursledaren.*

# Kursens innehåll

## Vecka 1-3

### **Modul 1: Få fart på skrivandet**

Genomgång av tekniken flödesskrivning. Flödesskrivning är en typ av reglerat associationsskrivande och kommer att användas genomgående under hela kursens tid. Vi prövar olika skrivövningar som sätter igång lusten att skriva.

## Vecka 4-6

### **Modul 2: använda sinnen i skrivandet.**

Våra sinnen är en outsinlig källa till inspiration till skrivandet. Vi använder i denna modul olika skrivövningar för att locka fram glädjen i att skriva.

## Vecka 7-9

**Modul 3: att skriva poesi.** Här prövar vi på ett lekfullt sätt att skriva olika versmått inom diktkonsten.

## Vecka 10-12

**Modul 4: att skriva självbiografiskt.** Att skriva självbiografiskt är ett sätt att identifiera sig själv. Genom att skriva om självupplevda händelser uppmärksammar vi vad som varit viktigt för oss och övar oss i att få det på pränt.

## Vecka 13-15

**Modul: att skriva novell.** Att skriva en längre text är spännande och utmanande. I denna kursmodul skriver vi novell med utgångspunkt från 3-metoden i skrivhandboken *Skrivande röster*.

Väl mött i skrivandets tecken!